

SILENCIO

BOLETÍN INFORMATIVO

Año: XX • Número: 19

#YoMeQuedoEnCasa

ABRIL 2020



REAL COFRADÍA Y HERMANDAD DE NAZARENOS DE NTR. PADRE JESÚS DE LA MISERICORDIA, JESÚS DEL GRAN PODER Y NTRA. SRA. DEL DOLOR

BOLETÍN INFORMATIVO

ABRIL 2020 • AÑO: XX • NÚMERO: 19

Edita:

REAL COFRADÍA Y HERMANDAD DE NAZARENOS DE
NTRD. PADRE JESÚS DE LA MISERICORDIA,
JESÚS DEL GRAN PODER Y
NTRA. SRA. DEL DOLOR

www.virgendeldolor.com
cofradia@virgendeldolor.com

c/. Gran Vía, 18 - 02400 Hellín (Albacete)
Apartado de Correos 438

Consejo de Redacción:

Junta de Gobierno

Fotografías:

Portada: Juanfran Torres
Contraportada: Rafa Millán
Interior:
Javier Coy
José Vidal López
Rafael Millán
Carlos Javier Navarro
Antonio Jiménez
Antonio Yepes
Depósito Legal: AB 167-2003

Queda prohibido la reproducción total o parcial de
textos y fotografías sin permiso expreso de la Cofradía.



COFRADÍA NUESTRA SEÑORA DEL DOLOR - HELLÍN



Sumario

Saluda de la Hermana Mayor, por M^{ra} Pilar Flores 03

Vida de Hermandad 04-09

Juan Antonio Muñoz Moreno. Costalero, por José Luis Díaz 12-13

70 años de presencia amigoniana en Hellín; ¿Amigonianos? por P. Joaquín Portaña 14-16

15 años, por Ramiro Mínguez 18-21

Hermandad del Baratillo, por Ramiro Mínguez 22-25

“Dolor, dolores, la dolorosa de Hellín, por Antonio J. Jiménez 26-28

Silencio infantil 30-33




arthe
I M P R E N T A

VESTUARIO LABORAL • ROTULACIÓN • SERIGRAFÍA • WEB • REDES SOCIALES




c/. Libertad, 17 bis
02400 Hellín (Albacete)


+ 34 967 680 991


digital@arthellin.com



www.arthellin.com





SALUDA

PRESIDENTA HERMANA MAYOR

Un año más es un orgullo para mí dirigirme a vosotros a través de éstas páginas por el cargo que ostento en nuestra querida Cofradía. Pero este año no es un año más, es un año que todos llevaremos grabado a fuego en nuestros corazones por ésta crisis sanitaria que asola nuestro país y por la suspensión de todos los actos Cuaresmales y de Semana Santa.

Las circunstancias nos obligan hacer un cambio de planes y llegar a vuestros hogares a través de los distintos medios de comunicación que disponemos desde la Cofradía. El contenido que teníamos preparado se ha mantenido, los apartados Novedades, Actos de Cuaresma, Semana Santa y Pascua se han suprimido ya que ninguno de estos actos se iban a producir.

A través de nuestras redes sociales se ha preparado el rezo de Septenario a Nuestra Madre del Dolor así como unas reseñas para los distintos cultos a nuestras sagradas Imágenes en estos días.

La responsabilidad y solidaridad hizo que antes que se declarase el estado de alarma el día 14 de marzo, nuestra banda de cornetas y tambores suspendiese su concierto por su décimo quinto aniversario preparado con mucha ilusión y esfuerzo por todos los componentes de nuestra Banda del Dolor. Lo primero ERA y ES PERMANECER EN NUESTROS HOGARES en un acto de cordura y responsabilidad social. Serían fechas de ensayos, imposición de medallas a los nuevos cofrades, besamanos, conciertos,.....todo ha quedado emplazado a futuras fechas.



Este año toca vivir una Semana Santa más íntima, en la tarde de Jueves Santo todos y cada uno de nosotros tendrá su corazón y su pensamiento en Capuchinos, junto a nuestros Cristos y nuestra Virgen. Pensaremos en nuestros compañeros de trono y de palio con los que año tras año hemos vivido nuestros momentos más íntimos de FE.

Esta cofradía es GRANDE a todos los niveles... por su gente, nazarenos, costaleros, acólitos, banda... Sabemos desde la Junta de Gobierno que muchos de vosotros por vuestras profesiones estáis pasando muy duros momentos.

Desde estas páginas queremos agradecer a todos nuestros sanitarios, guardias civiles, policías locales, nacionales, farmacéuticos, transportistas... En definitiva a todos los que hacéis que estos días en casa sean más llevaderos y veláis por nosotros.

Cuando todo esto pase, que pasará, nos abrazaremos y daremos gracias por estar todos, ahora solo nos queda rezar a nuestra madre del Dolor, a Ntro. Padre Jesús de la Misericordia y a Jesús del Gran Poder para que esta situación pase lo antes posible y nos protejan de todo mal.

Os animo a que tengáis un momento de oración y aunque las puertas de nuestra capilla de Capuchinos permanezca cerrada, ELLOS nos escuchan y nos protegen.

Mucho ánimo y mucha fuerza a los que están pasando toda esta situación desde la enfermedad o han perdido algún ser querido en estos días, que nuestra Madre os reconforte y os llene de paz.

M^a PILAR FLORES GARCÍA
Presidenta-Hermana Mayor



VIDA DE HERMANDAD

1 La Cuaresma dio comienzo con la tradicional “Cena de Hermandad”, en la que se descubrió el cartel que anualmente edita la Cofradía, que en esta ocasión, fue una fotografía de Rafael Millán y tenía por motivo a las tres imágenes de la Cofradía.

Igualmente se presentó el nuevo llamador del paso de Nuestro Padre Jesús de la Misericordia, una obra de orfebrería realizada en Motril y que ha sido donada de forma anónima.

2 Como mandan las Reglas de la Cofradía, los días previos a Viernes de Dolores, celebramos el Solemne Septenario Doloroso en honor de Ntra. Sra. del Dolor.

3 El segundo día del Septenario, tuvo lugar la imposición de medallas a los nuevos hermanos.

4 Viernes de Dolores, festividad de Ntra. Sra. del Dolor, tuvo lugar la función en honor de nuestra Madre, siendo presidida la celebración por los RR.TT.Capuchinos, finalizando la misma con el besamanos a la Santísima Virgen.



▲ FOTO: ANTONIO JIMÉNEZ



▲ FOTO: JAVIER COY



▲ FOTO: ANTONIO JIMÉNEZ



▼ FOTO: JAVIER COY

5

5 Domingo de Ramos, la Cofradía tomó parte en la Procesión de las Palmas acompañando a la Entrada de Jesús en Jerusalén, acompañándonos la Banda de Cornetas y Tambores de Ntra. Sra. del Dolor.



▼ FOTO: RAFA MILLÁN

6

6 Jueves Santo, las inclemencias meteorológicas presagiaban un difícil panorama, pero cercana la hora de la salida de la Procesión, el tiempo dio una tregua y pudo desarrollarse la Procesión del Silencio.



▼ FOTO: VICENTE JUAN

7

Nazarenos, músicos y cofrades, acompañamos por las calles de Hellín, a las Imágenes Titulares de la Cofradía. Tras veinticinco años sin acompañar a Ntra. Sra. del Dolor, la Unión Musical Santa Cecilia volvió a poner los sones al paso de la Virgen por las calles de la ciudad.



▼ FOTO: ANTONIO JIMÉNEZ

8

7 Sábado Santo, dentro de un ambiente sobrio y de recogimiento, Nuestra Señora del Dolor fue expuesta en devoto besamanos, teniendo siempre en la capilla, la presencia de devotos y cofrades acompañando a la Santísima Virgen en este día de duelo.

8 El Segundo Domingo de Pascua, celebramos la Festividad de Ntro. Padre Jesús de la Misericordia, con la celebración de la Eucaristía y posterior besamanos a la imagen del Señor.

9 El domingo 26 de mayo, la Cofradía realizó una jornada de convivencia en el entorno del Tolmo de Minateda, disfrutando de una visita guiada y compartiendo una comida para finalizar la ruta.

10 El 30 de mayo, dentro de las celebraciones por el aniversario de la coronación canónica de nuestra Patrona, la Cofradía realizó su ofrenda floral acompañada de los cofrades que quisieron acompañar a nuestra representación.

11 Con motivo de la Solemnidad del Corpus Christi, se engalanó el paso del Santísimo por la calle Juan Francisco Parras y se acompañó a la custodia en la procesión con el estandarte.

12 En el mes de julio, despedíamos al religioso José María Mora, que a partir de ahora tiene encomendada a la Comunidad de los Amigonianos de Dos Hermanas (Sevilla), la Cofradía quiso tener un detalle por su labor con nosotros, partiendo hacia tierras sevillanas con el recuerdo de nuestra Madre del Dolor.

13 En el mes de septiembre, celebramos el Vía Lucis en honor a Ntra. Sra. del Dolor.



9

▲ FOTO: PASCUAL GARCÍA



10

▲ FOTO: ANTONIO JIMÉNEZ



13

▲ FOTO: ANTONIO JIMÉNEZ

▼ FOTO: ANTONIO JIMÉNEZ



14

▼ FOTO: ANTONIO JIMÉNEZ



16

▼ FOTO: ANTONIO JIMÉNEZ



17

14 Un año mas, con motivo de la Feria en honor a Ntra. Sra. del Rosario, la Cofradía instaló la Terraza de Feria, siendo este año una fecha especial al tratarse del XXX aniversario de vida de la misma, agradeciendo desde aquí la presencia de tantas personas que con su colaboración ayudan al engrandecimiento de nuestra Hermandad.

15 El 12 de octubre, Festividad del Pilar, acompañamos al cuerpo de la Guardia Civil en el día de su Patrona..

16 El 24 de octubre, San Rafael asistimos a la Eucaristía con motivo de la Festividad del Patrono de Hellín, asistiendo posteriormente al reconocimiento a los miembros del Cuerpo de la Policía Local.

17 Con el mes de noviembre, celebramos la festividad de Jesús del Gran Poder, este año con un marcado carácter extraordinario, pues se bendijo el retablo en el que de forma definitiva se rendirá culto al Señor, tras quedar fijada su morada en la Capilla de Ntra. Sra. del Dolor.

VG
ASESORES

-Asesoría de empresas
-Comunidades de vecinos
-Transferencias de vehículos
-Cualquier tipo de gestión que necesite

CL/ Balmes, 5 Bajo
TEL- 967.680717

FERRETERÍA

**DROGUERÍA
PINTURA**

**MENAJE DEL HOGAR
COPIAS DE LLAVES Y
MANDOS DE GARAJE
MATERIAL ELÉCTRICO**

C/ Pablo Picasso, 7 bajo
679 340 249
Hellín (Albacete)
ferrekinghellin@hotmail.com

Top Cofrade

COMPLEMENTOS PARA BANDAS Y COFRADIAS

www.topcofrade.com

info@topcofrade.com 601 102 383

Turrillo Floristas

desde 1870

Marchante, 14
968 78 11 94
30520 Jumilla - Murcia

novosec

Tintorerías de Calidad

UNIÓN MUSICAL SANTA CECILIA

"con la Semana Santa de Hellín"

TIENDA ONLINE
tienda.ance1998.es

c/. Fortunato Arias, 9 bj.
02400 Hellín (Albacete)
T. 967 30 35 77
ance1998@telefonica.net
www.ance1998.es

Suministros para oficina
Venta de complementos informáticos
Papelería y complementos

JUAN CARPINTERÍA

COCINAS • ARMARIOS • TARIMAS • PUERTAS • BAÑOS

c/. La Vega, 5 • 02400 Hellín (Albacete) • carpijuanhellin@hotmail.es

967 303 035 • 667 406 725 • 649 389 144

CENTRO TCUIDA
DE BELLEZA

C/ Cruz de Mayo 4
(al lado de la Farmacia López Miranda)
CP: 2400 • Hellín (Albacete)
tcuidahellin@gmail.com

967 112 830

FARMACIA LÓPEZ MIRANDA

www.farmacialopezmiranda.es

Melchor de Macanaz, 46
02400 Hellín (AB)
967 300 249
luismiguel-lopez-miranda@cofm.es



JUAN ANTONIO MUÑOZ MORENO Costalero

por José Luis Díaz Avilés



*A*miigo Juan.

“Hasta que la muerte nos separe”. Triste frase popular con la que yo, amigo Juan, no estoy de acuerdo. A las personas solo las separa el olvido y tú que transitaste por la vida dejando una profunda huella por tu generosidad, por tu entrega y amor con familiares y amigos, por tu compromiso con la sociedad y con “nuestra Hermandad”, por tu puntito de cascarrabias de vez en cuando, que te hacía especialmente entrañable, te hicieron y así seguirás en mi recuerdo una persona especial e inolvidable.

Será difícil no verte Jueves Santo por la mañana en el patio de Capuchinos donde, durante tantos años hemos compartido ratos inolvidables. Fuiste tú el que me animó a pertenecer a la Hermandad hace ya más de 50 años y mira, aquí me encuentro después de tanto tiempo, delante de una cuartilla intentando recordar contigo esos “raticos”, que, aunque sea en la distancia, no me resigno a prescindir, porque estoy seguro que desde esa estrella en la que te has instalado, no quitas un ojo a todo lo que por aquí acontece.

Aunque tu vida laboral te obligó a vivir lejos del pueblo, siempre permaneciste vin-

NUDIS
material de construcción



culado a él, muy orgulloso de tu condición de hellinero y especialmente apasionado por todo lo relacionado con la Semana Santa de Hellín, ocupando en tu corazón un lugar preferente, “nuestro” Cristo de la Misericordia.

Porque ahí estábamos cuando procesionó por primera vez y tú fuiste uno de los doce afortunados costaleros que tuvo el honor de portarlo por nuestras calles de Hellín y de poder seguir haciéndolo durante tantos y tantos años.

Aquellos años, cuando por nuestra condición de estudiantes, todavía vivíamos en Hellín, siempre fuiste un pilar importante en la preparación de la procesión de Jueves Santo. Momentos inolvidables poniendo a punto aquel primer trono, recogiendo flores en el campo para decorarlo, vistiendo al Cristo y por supuesto pegando el hombro en el anda, siempre en la parte de atrás, donde a tu lado tuve la satisfacción de compartir contigo durante tantos años, el recorrido de nuestra Procesión por las calles de Hellín.

Pero ni siquiera esa distancia geográfica que te ha separado de Hellín, ha sido suficiente para menoscabar tu amor, tú ilusión y tú colaboración por todo lo concerniente a nuestra Semana Santa, a la que año tras

año has acudido con las mismas ganas y pasión de siempre.

El tambor, la procesión de Jueves Santo, la subida al Calvario, el Encuentro y esos ratos de asueto en tu peña, han permanecido invariables en el tiempo, e imperecedero permanecerá tu recuerdo en todos los que te conocimos y compartimos contigo tantas vivencias, que nunca nadie nos podrá arrebatarnos.

Pero, aunque la vida nos haya privado de tu presencia física, no faltarás a esa cita que año tras año se ha ido repitiendo con el mismo entusiasmo e ilusión que teníamos desde adolescentes, ahí estarás, en los corazones de tus familiares, de tus amigos, y de todos los que hemos disfrutado de tu amistad durante tanto tiempo.

Amigo Juan, muchas gracias por tu inquebrantable amistad, por tu generosidad, por tu ejemplo, por tu ayuda cuando hizo falta, por tantas vivencias compartidas desde nuestra adolescencia, por contarme y por escucharme inquietudes, problemas, tristezas, alegrías, novedades, cuando alguno hemos necesitado apoyo, y por tantas y tantas cosas que harían interminable este relato.

“Hasta que la muerte nos una”.



FARMACIA VALVERDE

70 AÑOS DE PRESENCIA AMIGONIANA EN HELLÍN ¿AMIGONIANOS? (1950-2020)

por P. Joaquín Portaña Serrano
TERCIARIO CAPUCHINO



Fuimos fundados por el capuchino y obispo, Luis AMIGÓ y Ferrer. El mismo nació el 17 de octubre de 1854 en Masamagrell (Valencia), siendo bautizado con el nombre de José María. Persona sencilla y humilde, pronto fue zarandeado por Dios, que le invitaba a seguirle más de cerca en la vida religiosa. El 12 de abril del 1874 vistió en Bayona, Francia, el hábito franciscano capuchino, pasando desde ese momento a llamarse Luis.

Con ello tuvo nuevas y enriquecedoras experiencias, entre ellas, la de conocer con mayor profundidad a Francisco de Asís. El santo que tanto le fascinaba por

su sencillez, humildad, pobreza, disponibilidad y amor a Dios y a los hermanos.

Ordenado sacerdote, su espíritu inquieto y emprendedor pronto lo llevaron a descubrir que Dios le llamaba a trabajar fundamentalmente con la juventud y la niñez necesitada.

Tenía 30 años, cuando el 11 de mayo 1885 fundó en Benaguacil (Valencia) a las Hermanas Terciarias Capuchinas de la Sgda. Familia para que con solicitud y desvelo llevaran socorro a los niños huérfanos internados en asilos. Y, al poco tiempo, durante la epidemia del cólera, que sufrió gran parte de España, recibió la inspira-



SEGUIMIENTO
FARMACOTERAPÉUTICO
CONSEJO NUTRICIONAL
SALUD BUCAL
DERMOCUIDADO
ALIMENTACIÓN INFANTIL
FORMULACIÓN MAGISTRAL
ORTOPEDIA SIN ADAPTACIÓN

Ldo. José Javier Martínez Morcillo

C/. Rabal, 4
02400 Hellín (Albacete)
Telf. 967 543 019



Farmacia del Rosario Hellín

ción y deseo de fundar también una Congregación de Religiosos destinada a la recuperación humana y social de niños y jóvenes. **Era el sueño de su vida.** Algo que le venía inquietando y, no obstante lo complicado de la empresa, el 12 de abril de 1889 Luis AMIGÓ fundó oficialmente a los Terciarios Capuchinos de Ntra. Sra. de los Dolores. Y los envió, como misioneros y anunciadores de la Buena Noticia al mundo concreto de los jóvenes y niños. Mundo que, en los barrios pobres, se viste de miseria, incultura, hambre, injusticias; y, en los barrios ricos, de insatisfacción, hastío, desencanto. Es el mundo interior de muchos, que no sienten la alegría de vivir, que no han encontrado una mano amiga. Como decía S. Juan Bosco: “No hay jóvenes malos, hay jóvenes que no saben que pueden ser buenos y alguien tiene que decírselo”. Es el mundo de muchos niños y jóvenes educados sin afecto, sin juguetes, sin dignidad. O, es el mundo de los que han sido educados con demasiadas cosas y escaso afecto; con demasiado dinero y pocos valores. Los Terciarios Capuchinos, amigonianos, son “enviados”, en definitiva, a un mundo sin fronteras, pero con una gran Misión.

70 AÑOS EN HELLÍN.

Dios se sirvió de D^a Remedios MARÍN y del Padre Eduardo RODRÍGUEZ para que los Religiosos Terciarios Capuchinos vinieran a Sierra (Tobarra) y más tarde a Hellín.

En 1950 muchos religiosos vinieron a Hellín para estudiar filosofía y abrir escuela para niños y adultos. Fueron los

primeros años. Más tarde, en los años sesenta se introdujo un “seminario” y una “residencia- internado” y, hasta hoy, la escuela convertida en “Colegio Ntra. Sra. de los Dolores” con las etapas de infantil, primaria y Eso.

Su llegada supuso mucho bien para la ciudad, para sus gentes, sus jóvenes. Elevaron el nivel de calidad de vida en los aspectos: espiritual, cultural, deportivo y material.

Trajeron una brisa de aire nuevo a la ciudad, acostumbrada a otro tipo de comunidad religiosa. Desde el primer momento de su presencia, los religiosos estuvieron abiertos al pueblo en general compartiendo sus preocupaciones y necesidades y colaboraban allá donde eran requeridos. El convento de los “capuchinos”, como nos conocen por estos lados, pronto se convirtió en un centro de difusión y foco: de música, teatro, literatura, deporte, religiosidad.

COFRADÍA Y RELIGIOSOS 70 AÑOS DE CAMINO

El culto a la Stma. Virgen en la advocación de los Dolores fue otro de los principales cometidos que los religio-





tos tuvieron desde el primer momento. Dice su manual: “Junto a nuestra Madre, la Virgen de los Dolores, aprendemos también el amor sacrificado y encarnado. Su presencia en nuestra vida es fuente de la generosidad, de la misericordia, de la fortaleza y ternura que requiere nuestra misión...”

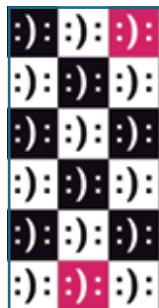
El 24 de octubre 1950 recibían la imagen de Ntra. Sra. del Rosario en la advocación de “los misterios dolorosos”, hoy Ntra. Sra. del Dolor, de manos de D^a Remedios MARÍN y D. Antonio MILLÁN PALLARÉS. Desde entonces, el culto a la Sgda. Imagen y el fervor hacía Ella fue en aumento. Los distintos superiores, que han pasado por esta Capilla, han sido perfectos guardianes, que han sabido mantener las tradiciones marianas en honor a nuestra Madre ya en cofrades,

profesores, alumnos, cooperadores y devotos en general.

Ellos, los religiosos, con su presencia, junto a D. Antonio MILLÁN, contribuyeron a hacer grande la Semana Santa de Hellín con la incorporación de la procesión del “silencio” el día de jueves santo con el desfile de la “Macarena de Hellín”, nuestra madre del Dolor acompañada del Cristo de la Misericordia y del Gran Poder. Y le dieron ese ambiente andaluz que desde siempre se ha podido apreciar en la procesión, en la cofradía.

CONCLUSIÓN:

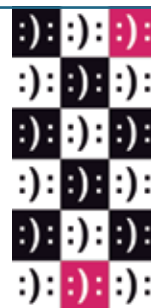
Quiero acabar con las palabras, que yo igual que vosotros, seguro que estáis dispuestos a expresar: “Bendita la hora en que la Providencia trajo a los Terciarios Capuchinos, amigionianos, a Hellín, nuestra ciudad. ¡Gracias, Señor, por los religiosos santos y virtuosos, que pusistes en nuestro camino para que despertaran y fueran modelo de nuestra vocación amigioniana. Y quiera Dios que, entre todos, sigamos sumando años a estos setenta que hoy celebramos, fieles a nuestro espíritu, carisma y amor a nuestra Madre Santísima del Dolor”...



ana gracia
CENTRO DE PSICOLOGÍA

c/. Fortunato Arias, 17 . Bloque 1. Piso 1º (1001 ▲) . 02400 Hellín (Albacete)

695 501 585 ☎ 967 704 041





15

Aniversario

Seguimos Aprendiendo





15 AÑOS...

Iª PARTE



por la Banda de CC.TT. "Ntra. Sra. del Dolor"

*C*ofrade desde pequeño de nuestra cofradía, en la que he podido salir de nazareno y de costalero del Cristo del Gran Poder llegó el momento en el que se formó lo esperado por muchos. Un 17 de abril de 2004 quedaba fundada la "Banda del Dolor" Grupos de amigos, compañeros de clase, todos nos reuníamos para apuntarnos a la banda de 5 a 6 en el patio capuchinos... Muchos no teníamos ni idea de música, ni de solfeo, ni de lo que de verdad era pertenecer a una banda de cornetas y tambores.



Llego el día en el que toda la banda se juntó y nos daban ha conocer todo, clases de solfeo, cuando llegarían los instrumentos... Que marchas procesionales se sacarían, donde serían los ensayos y hora...

Empezaron las clases de solfeo o bien en las salas del colegio o en la Peña De los Sereneles en las que bien sabe nuestro amigo Armentario las horas que paso con nosotros y la paciencia que tuvo con muchos de nosotros.

Parecía lejano pero llegó.... Llegaron los instrumentos, cornetas, fliscornos, no tuvieron tanta suerte los compañeros que habían eligió apuntarse en la percusión en los que recuerdo llevarse su propio tambor de su casa para poder ensayar...Pero los recibimos esa batería NP nueva.



GRUPO NOVA CASTILLO
AUTOBUSES & MICROBUSES

 **607 75 20 95**
630 32 35 48



FEREDU
electricistas

REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO DE INSTALACIONES ELÉCTRICA

637 766 449  607 661 946

 fereduelectricistas@hotmail.com

 Feredu Electricistas

Ahora si, la banda empezaba sus ensayos, aprender arrancar el instrumento y hacerle que sonase, no fue fácil pero se empezó y poco a poco la banda iría cogiendo ritmo, una Semana Santa muy lejana pero con muchas ganas de que la banda saliese a la calle ese año en el que se dio un pequeño concierto en el patio de capuchinos vestidos de camisa blanca y pantalón negro a los familiares y a directivos de nuestra cofradía. La banda necesitaba un empujón y se le dio con la llegada de componentes de otras formaciones de nuestra ciudad

que buscaban dar un paso y tocar otro estilo diferente al que tocaban. En ese momento el sueño que teníamos de salir en esa Semana Santa se veía más cerca.

Al poco tiempo se nos llamo para medirnos para los nuevos uniformes, un traje sencillo pero muy elegante la verdad.

Empezamos ha medirnos y se veía el entusiasmo y las ganas de que este proyecto siguiese adelante. Así fue ¡Nuevos trajes! Inspirados en el traje de gala de oficial de la Armada de Artillería del siglo XIX.



· V E N T A ·

PASCUAL

gastronomía de origen
DESDE 1969

Autovía A-30 / SALIDA 69 • MINATEDA - 02499 Hellín (Albacete)
682 248 632 • www.ventapascual.es

ER ELECTROMONTAJES
ROLDAN

c/. Gran Vía, 79 . 02400 HELLÍN (AB)
Polg. Ind. San Rafael, 3º fase, 29
Telf. 967 307 034
electromontajes@roldan.es
www.electromontajesroldan.com



Todo preparado para nuestra fecha señalada.

19 de Marzo de 2005 era presentada en el patio de capuchinos la Banda de Cornetas y Tambores Nuestra Señora Del Dolor.

Día especial y emotivo para todos los que allí estábamos, bien tocando o bien de público, era mucho el trabajo que se hizo para que llegase ese momento.

Nuestra primera Semana Santa se acercaba y recibíamos la noticia de que nos saldría el primer contrato procesional en Hellín con la Real Cofradía del Prendimiento para la procesión de viernes santo por la mañana, aunque no fueron muchas las salidas en Semana Santa por algo se empezaba.

Todos impecables con nuestro nuevo traje y nuestro Ros empezábamos la Semana Santa 2005.

Domingo de ramos en la procesión de las palmas y por la tarde en el traslado del Cristo del gran poder.

Jueves santo acompañando a Ntro. Padre Jesús de la Misericordia.

Terminábamos la Semana Santa con la Real Cofradía del Prendimiento.

Un 2005 que aún no acababa ,siguió con la participación en los actos de La Cruz de Mayo realizados en Hellín, certamen de bandas de la feria de Hellín y diversos certámenes en Elche la Sierra y Mota del Cuervo.

Llego diciembre y se realizó el primer concierto de navidad en Honor a Ntra. Sra. del Rosario concierto al que 15 años después le tenemos mucho cariño.

Un año acabado y empezaba el 2006 quien nos iba decir que compartiríamos escenario con ¡Las Cigarreras de Sevilla! Certamen que organizó la Real Cofradía del Prendimiento de Hellín.

Las cofradías ya se ponían en contacto con nosotros para más procesiones en la Semana Santa, el Miércoles santo acompañando a la Hermandad de los Azotes y Viernes Santo noche y Domingo Resurrección





en Jumilla acompañando a la Hermandad de Jesús ante Herodes. A las que se sumaban las mismas de 2005.

En 2006 tuvimos el honor de poder acompañar a Nuestra Señora del Dolor por primera vez en su Vía-lucis Mariano que realizaba en septiembre, llegado diciembre cerrábamos el año en nuestro clásico concierto de navidad.

Al siguiente año poco cambio al excepto de que conoceríamos a uno de los mayores responsables de que la banda fuese cogiendo un nivel decente habló de nuestro amigo Dionisio Buñuel.

Con mismas ganas de cuando empezamos o más o eso creíamos porque no todo era tan bonito como parecía ya que llegando Semana Santa la banda tuvo su primer tropiezo... ya que gente decidió buscarse otra banda... la banda se quedaba en cuadros por así decirlo. Una Semana Santa se acercaba con mucha incertidumbre no sabíamos si podríamos salir, si continuaríamos o si no, no sabíamos lo que pasaría... pero al final salimos y no estuvo del todo mal un repertorio corto pero pudimos pasar ese tropiezo. Persona que me gustaría agradecer que nunca dejo de estar hay e ir llamando uno a uno para que esto siguiese adelante es Carlos María y Juan.

Año En el que también por primera vez hacíamos la escolta en el Besamanos de Nuestra Señora del dolor, que aprovechábamos para hacer convivencia, unas consolas y unas pizzas en los descansos. Esa Semana Santa terminada y los teléfonos empezaban a sonar gente que antes esta-



ba y se fueron volvían ,gente nueva que se apuntaba... Y cuando nos dimos cuenta la Banda Del Dolor volvió a nacer.

Volvió a nacer porque marco un antes y un después en esta banda!!

Vuelta a los ensayos y a volver donde mereceríamos!! Mucho trabajo por delante pero con la idea en mente de crecer.

Terminábamos un año complicado y empezábamos 2008 con mucha fuerza.

Dionisio desde la lejanía y sus ensayos cuando venía a Hellín nos daban un punto más, quien nos diría que esas charlas que parecían broncas hicieran su efecto de la mejor forma. Actuaciones en cuaresma y una Semana Santa cargada de procesiones con la novedad de el nuevo contrato para la procesión de domingo de Resurrección con la hermandad de Cristo resucitado, algo haríamos bien cuando en 2009 llegaron esas llamadas para actuar en certámenes como en Bedmar, La Puebla de Almoradiel, Herencia, Villanueva, Hellín, Tobarra, y Agramón.

Semana Santa completa de procesiones y en los que ya empezaba nuestro lema "Seguimos Aprendiendo"

(CONTINUARÁ)



HERMANDAD DEL BARATILLO

por Ramiro Mínguez Martínez



Corría el mes de marzo del año 2011.

El repertorio musical de la hermandad crecía. La marcha procesional “Madre del Dolor” que con tanto cariño realicé, pasaba a engrosar el patrimonio musical de Ntra. Sra. del Dolor. Desde ese día, me di cuenta de que mis ganas por entregarme a la música procesional era mi camino y mi destino.

Cuando la Unión Musical Santa Cecilia de Hellín acometió los primeros acordes de “Madre del Dolor” en el templo Franciscano de Hellín, sabía que la música que dentro de mi cabeza sonaba, no se quedaría solo allí. No se quedaría solo en mi cofradía, no solo en

mi banda, no solo en Hellín. Y fue en el año 2016, cuando gracias a la Banda de CC. Y TT. Ntra. Sra. del Dolor de Hellín, pude estrechar lazos con la Hermandad penitencial del Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia y Ntra. Sra. de las Lágrimas de Alicante y así nació la marcha procesional, “Y en tus Lágrimas, Humildad”, dedicada al paso de palio de dicha hermandad.

Fechas más tardes, una de mis creaciones viajaba incluso a territorio internacional. Realicé la adaptación del famoso “Ave María” de Caccini para banda de música y me fue solicitada por bandas de Murcia, Alicante, Castilla - La Mancha, León o Andalucía, pero cual



fue mi sorpresa cuando la solicitaron por parte de una banda militar en las Islas Azores.

Si una persona ama la música cofrade, se dedica a la creación de estas composiciones y además es costalero del paso de palio de nuestra querida Virgen del Dolor, una de sus metas y sus fijaciones es hacer música para la Semana Santa de Sevilla.

Yo me considero un enamorado de todo lo que envuelve a la Semana Santa Sevillana. De su esencia, de sus calles, de sus

hermandades, de sus costumbres, y por supuesto, de su música. Grandes hermandades cautivaron mi fijación musical por ellas conforme las iba conociendo. Mi Esperanza Macarena con su “Como Tú, ninguna” del gran David Hurtado, la Hermandad del Valle, con ese gran tesoro musical como es “Virgen del Valle” de Vicente Gómez Zarzuela, o con la Esperanza de Triana, con obras insignes como “Siempre la Esperanza” de Jesús Joaquín Espinosa de los Monteros o “Amanecer



EL DUENDE DE LA FORTUNA

**ADMINISTRACIÓN
DE LOTERIAS Nº 1**

Cf. Coullaut Valera, 8 - Telf. 967 30 61 44

elduendedelafortuna@gmail.com

02400 HELLIN (AB)



con Triana” de mi buen amigo Jesús Manuel Martín Prieto.

La música enamora por sí sola aunque esté dedicada a varias hermandades. Ejemplo de ello, la música siempre carismática de Manuel Marvizón o la tetralogía del proceso del Juicio del Señor de Cristóbal López Gándara.

Pero si hay una hermandad que siempre ha despertado mi curiosidad, esa es la ubicada en la calle Adriano de Sevilla, pegada y respirando junto al Guadalquivir en pleno barrio del Arenal. La Hermandad del Baratillo.

Qué duda cabe que esta hermandad posee un secreto guardado bajo la gubia de José Fernández Andes, quién pudiera imaginar que junto al Guadalquivir, iba yo a encontrar a mi Madre del Dolor sentada y con el Hijo de Dios a sus pies en alegoría de La Piedad... La Piedad del Baratillo y Ntra Sra del Dolor de Hellín son hermanas. Son casi idénticas. Esa mirada de niña con mejillas sonrosadas. Ese hoyuelo en su barbilla. Esa manera inconfundible de mostrar su Dolor.

Desde febrero de este año 2020, la Hermandad del Baratillo y Ntra Sra. del Dolor de Hellín también están unidas por la música.

“Hermana del Baratillo” se crea, con la



intención de que no solo por el parecido físico sean hermanadas estas imágenes, también por su música. Y qué duda cabe de saber que la Sociedad Filarmónica del Carmen de Salteras en la tarde del Miércoles Santo en Sevilla tras el palio de La Caridad del Baratillo y la U.M. Santa Cecilia de Hellín tras el palio de Ntra Sra. del Dolor en la noche del Jueves Santo en Hellín, se producirá este hermanamiento en la distancia, pero dentro de cada uno de los corazones que amamos a nues-



CONSTRUCCIONES
ESTRUCTURAS PISCINAS

ANDÚJAR

www.construccionesandujar.es

 670 644 252
967 993 273

C/. Cristóbal Lozano, 10 Bajo
02400 Hellín (Albacete)
info@construccionesandujar.es

tra hermandad y de los que celebran en este 2020 el 75 aniversario de la hechura de La Piedad.

“Hermana del Baratillo” es una marcha de palio, compuesta en Do Mayor y con una clara cadencia y soltura andaluza para mover un palio. La obra comienza con un tema principal que da paso a una frase en la que el viento madera, a excepción de los saxofones, acaparan el protagonismo principal escenificando a la imagen de La Piedad.

Finalizada esa frase, comienza a sonar de nuevo la misma, y en ese mismo momento, cobra vida otra frase que esta vez es interpretada por los saxofones altos dando así reflejo en esa frase a la imagen de Ntra. Sra. del Dolor. Vuelve a sonar en tutti y añadiendo cornetas las dos frases al unísono, haciendo entrever de esa manera con la música, el hermanamiento de las dos imágenes. Llegados a este punto, la música y el ritmo recogen los pasos de los costaleros para dejar la melodía principal en tensión a los bombardinos, trompas, fagot y saxo tenor escenificando así la salida de los dos pasos separados en la distancia, uno en la Calle Adriano de Sevilla en el barrio del Arenal y el otro en la Gran Vía de Hellín a los pies del colegio de Capuchinos.

En este momento, la marcha recobra el tema principal, y acto seguido, la composición cede el protagonismo absoluto al flautín que realiza un solo junto al ritmo de la caja sin bordones y la caja china, aumentando su volumen para desembocar en la algarabía y movimiento final con el tema principal sonando con alteraciones poniendo punto final a la marcha.

Esta obra es especial para mi y en ella, guardo varios nombres propios y en el que tengo que destacar a dos. Uno de ellos es Carlos María López Sastre. Capataz del paso de palio de Ntra. Sra. del Dolor de Hellín, Hermano de la Hermandad del Baratillo, compañero de la banda de CC. Y TT. Ntra. Sra. del Dolor de Hellín y buen amigo que ha hecho posible que este trabajo pudiera llevarse a cabo. Y el otro nombre propio es José Luis Díaz, hermano y compañero de palio de Ntra. Sra. del Dolor y gran amante de la música cofrade.

Sin duda alguna, como decía unas líneas más arriba, si te apasiona el mundo de la música cofrade y vives constantemente pegado a ese mundo, uno de tus sueños es poder escribir música para la Semana Santa de Sevilla. Desde 2011, yo solo imaginaba ese sueño. En el mes de febrero de este año, ese sueño se hizo realidad.



ABRIMOS DOMINGOS Y FESTIVOS

Pan caliente

Bollería fresca y diaria

Gran surtido en tartas y pasteles

Bombones artesanos

Gran variedad en pastas con y sin azúcar

C/. Antonio Cifuentes, 8 • Telf. 967 30 08 46
C/. Gran Vía, 63 • Telf. 967 30 51 76

HELLÍN



“DOLOR, DOLORES, LA DOLOROSA DE HELLÍN”

por Antonio J. Jiménez Díaz

Suena el llamador del paso de palio. Tres golpes secos, anuncian que el paso de la Señora de Jueves Santo se va a volver a levantar. Caen pétalos y comienza el redoble de los tambores de Santa Cecilia. Cuando las nubes, tan presentes ese día, dejan que a gol-

pe de batuta, el maestro Faus, comience a narrar el paso de Nuestra Señora del Dolor por el largo y estrecho Rabal.

A sones de “*La Dolorosa de Hellín*”, la Virgen del Dolor cerrará sin saberlo la Semana Santa. Los pasos de los costaleros, la irán acercando poco a poco, hasta que el fondo de la torre de la Asunción se entremezcle con la Virgen dentro del palio.

Los sonidos del calvario hellinero, que inspiraron a José Faus hace sesenta y ocho años, a dedicar la primera marcha procesional de nuestra Semana Santa a la Dolorosa, será la que ponga música al palio, cuyas bambalinas saludarán a una Asunción que en esos momentos aguarda el amanecer de una mañana de Viernes Santo.

Por unos instantes, el Rabal se convirtió en el monte Calvario y el característico racataplá que antes había



FOTO: RAFA MILLÁN

TANATORIO
CREMATORIO
HELLÍN



Ctra. de Pozo Hondo s/n • 02400 Hellín (Albacete)
© 967 542 040 • <http://www.tanatoriodeshellin.com>



▲ FOTO: RAFA MILLÁN

sonado al paso de la marcha de Jesús del Gran Poder con tristes notas al paso del nazareno, dará paso al motete y de nuevo, a cumplir lo que el Himno a Hellín pregona en sus últimos versos *“Vamos al Calvario con tu Dolorosa, hecho ya el camino, calle de la luz, mientras redoblando, hueste clamorosa, rezan los tambores al pie de la cruz”*.

Nuestra Virgen, prosigue su calle de la Amargura, atrás la torre queda

como testigo mudo del momento, y entre el olor a cera fundida e incienso, la Virgen del Jueves Santo hellinero se dirige a su morada. Con ella, sus costaleros, los cuales por un momento han subido al Calvario, y han cambiado el costal por el humilde pañuelo negro sobre sus cabezas.

La Unión Musical Santa Cecilia, artífice de todo esto, continúa como cirineo de la noche, atrás, aguardando el momento en que su música aliente





◀ FOTO: RAFA MILLÁN

de nuevo a los pies de la Virgen, hasta que su paso se pose frente a Nuestro Padre Jesús de la Misericordia y ante Jesús del Gran Poder.

Antes, como preludio de los acontecimientos de días posteriores, el llanto de la Virgen se convertiría en gozo por unos instantes, y el cielo dejaría caer los únicos pétalos que bajarían del cielo esa Semana Santa, y sonó la música de López Farfán con Campanilleros, contándole a cuantos allí estaban, que la Resurrección estaba más cerca.

La marcha toca a su fin, las últimas notas se pierden, y la candelería ya gastada humea. De fondo, los primeros tambores de la noche, obligan a la vigilia debida, horas después, la lluvia llegará y la Virgen del Viernes Santo, no podrá coronar el Gólgota, pero quedará el consuelo, de que el sonido de esa marcha mágica sonó en el Rabal, y por unos leves instantes, Jueves Santo se convirtió en una mañana de Viernes Santo.




Comidas por encargo

Apertivos

Terraza de verano e invierno

c/ Doctor Alonso Santos, 1 bajo
02400 Hellín (Albacete)

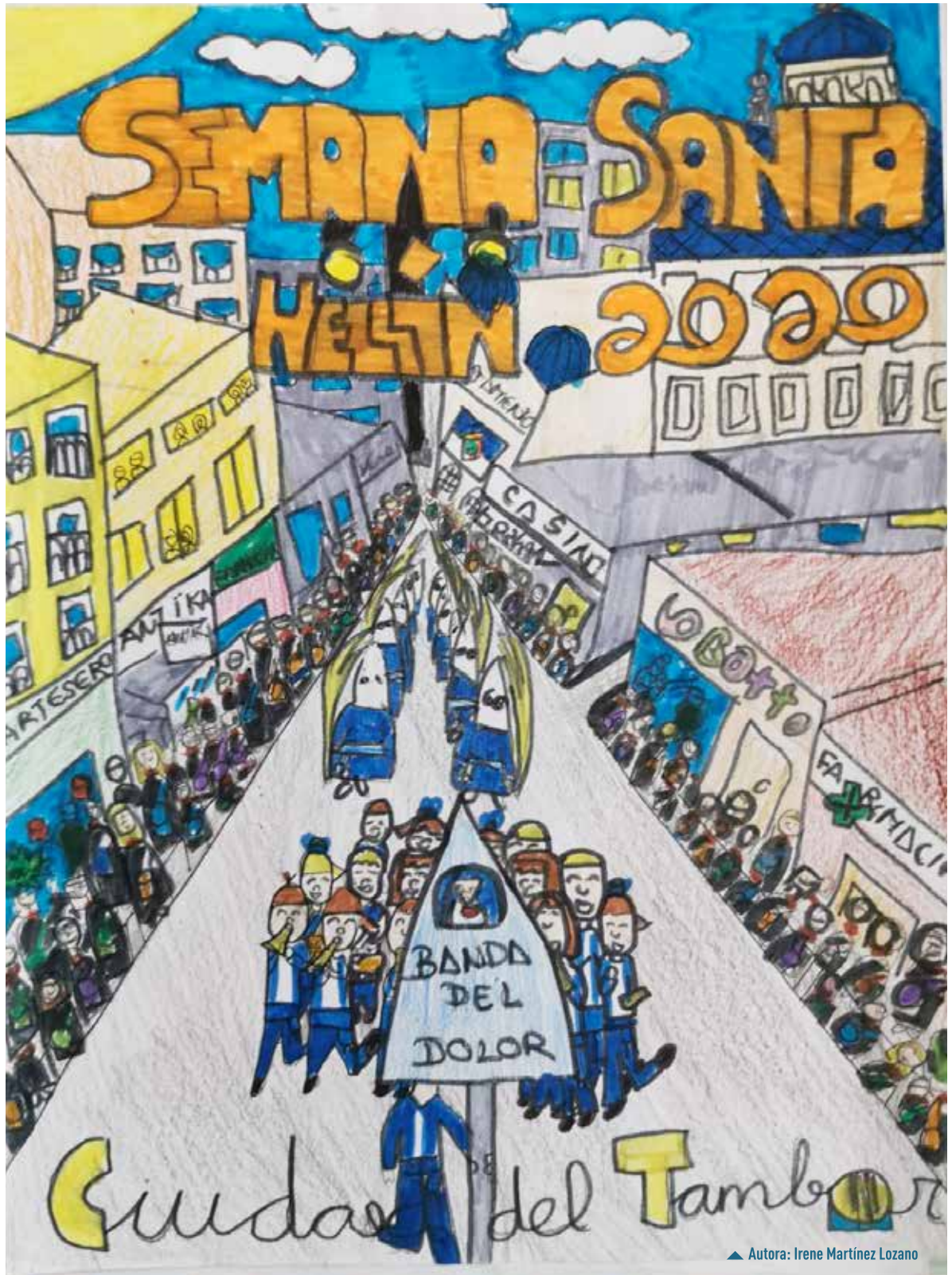
697 219 603
633 533 893

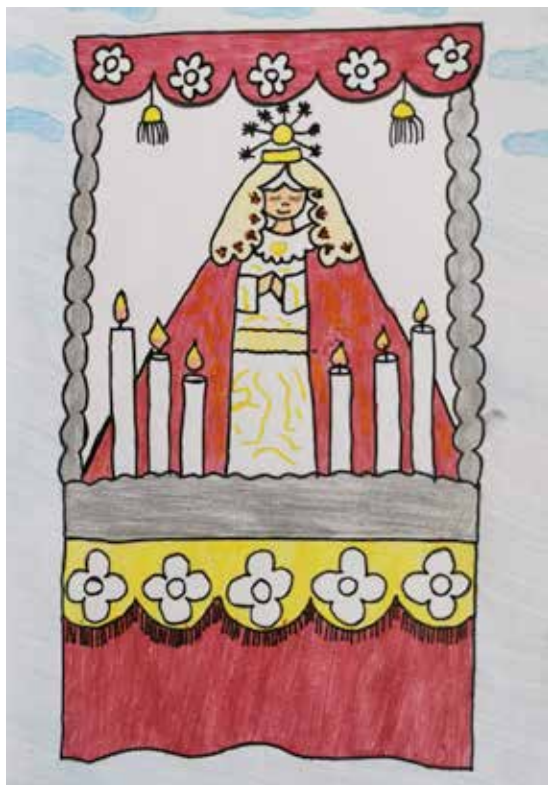


CARNICERÍA **CHARCUTERÍA**

c/. Fortunato Arias, 47 • Hellín • T. 627 425 457







▲ Autora: Sonia Estellés Villote

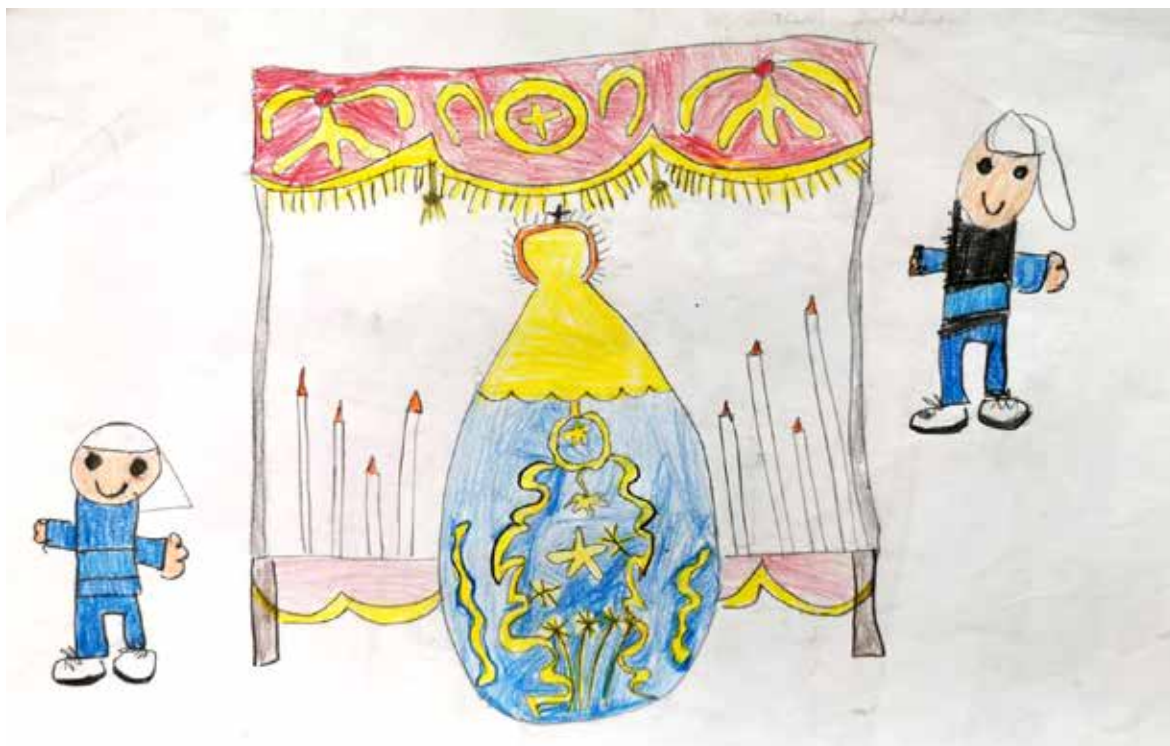


▲ Autora: Martina Ruiz Tolosa



Procesion del Silencio "Jueves Santo"

▲ Autor: Alejandro Sánchez Hernández



▲ Autor: Jorge Sánchez Montoya



▲ Autora: Alba López Martínez



▲ Autora: Candela Villora Iniesta



PINTURASYDECORACIÓN

Javier Coy

© 622 302 688

c/. Falcón, 19
02400 Hellín (Albacete)
pinturasjaviercoy@gmail.com



ZURICH®

María Jiménez Lucas, S.L.

Agencia de seguros Exclusiva nº E0189802504090

Zurich Insurance plc.
Sucursal en España

San Juan de Dios, 14
02400 Hellín

T: 967 302208 • hellinjimenez@zurichagente.es



▲ FOTO: JUAN A. MARÍN



Arreglos florales
Ramos de Novia
Tarrinas
Plantas de interior y exterior

C/ Juan Ramón Jiménez
(calle del hospital)
02400 Hellín (AB)

Tel.: 967 542 460
Móvil: 603 487 839

Francisco Vela

CARPINTERIA

C/ Andalucía, 39
Hellín (AB)

Tif. 967 30 27 48
Móvil 619 55 11 60

franciscovela95@gmail.com

Hellín Bus s.l.



Autocares y Microbuses

Pol. Ind. San Rafael,
Parcela 24, calle L.
Apdo. Correos 431
02400 HELLÍN (Albacete)

Tel.: 967 17 90 96
Fax: 967 17 91 01
J. Carlos: 608 07 97 77
Jose: 627 92 86 59

www.hellinbus.es / hellinbussl@hotmail.com

DISTRIBUCION
BEBIDAS

JUAREZ



www.bebidasjuarez.es

Pol. Ind. San Rafael Calle 1 02400 HELLÍN (Albacete)
T. 967 300 571
jpjuarezv@bebidasjuarez.es



Pedro Pintor

PINTURAS Rodríguez

Ctra. Liétor, 126
02400 HELLÍN (Ab)
653 64 66 71

UTOESCUEL

Patricia

CAP

C/. ESCRITORA CARMEN MARTÍN GAITE, 19
TELF. 967 30 41 74
870 25 55 00
02400 HELLÍN (ALBACETE)
patriciautoescuela@hotmail.com

MUNOZ MARTÍNEZ

967 30 18 23

munozmartinezjuanjavier@gmail.com

PUERTAS Y REJAS DE FORJA • CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC • ACERO INOXIDABLE • CARPINTERÍA METÁLICA
AUTOMATISMOS TODO TIPO DE PUERTAS • ESTRUCTURAS NAVES INDUSTRIALES Y GANADERAS TERMINADAS
TODO TIPO DE PUERTAS: CORREDERAS, ABATIBLES, BASCULANTES • VALLADOS DE SIMPLE TORSIÓN • VALLADOS GANADEROS

dipasa

DISTRIBUIDORA DE PRODUCTOS AVÍCOLAS, S.A.

www.dipasahellin.com

40 años
1980 - 2020

EMBUTIDOS Amparín

Polg. Ind. "San Rafael"
Fase 3, Parcela 40
02400 HELLÍN (Albacete)
Tel. 967 680 333
Móvil 637 513 005
embutidosamparin@hotmail.com

estructuras metálicas MUGOMAR

Pol. Ind. San Rafael parc.16-22 - Apdo. de Correos 515
02400 HELLÍN - Albacete
Email: info@estructurasmugomar.es

Tel/Fax 967 17 90 20
Móvil (Jose) 605 85 44 72
Móvil (Juan Carlos) 605 85 44 73

